

FEMINISTISCHE KÜNSTLER*INNEN

DIE DU KENNEN SOLLTEST



 [feministische_vernetzung_trier](https://www.instagram.com/feministische_vernetzung_trier)

 artclass-frauentag@riseup.net

FREE ART CLASS
Am 7.3.2021



Priyanka Paul

Instagram: @artwhoring

- Illustratorin/Dichterin/Schriftstellerin u.A. aus Mumbai, Indien
- ist eine queere indische digitale Künstlerin die sich mit ihrer Kunst aktivistisch für Menschenrechte betätigt.
- Sie spricht auch von unter Anderem den patriarchalen brahministischen ungerechten Behandlung von den sog. Dalits.
- Ihr Aktivismus richtet sich für die Gleichberechtigung der Sexarbeitenden, gegen Slut-shaming, Body-shaming, so wie auch die Vernichtung des Hindu Kastensystems.



Nan Goldin

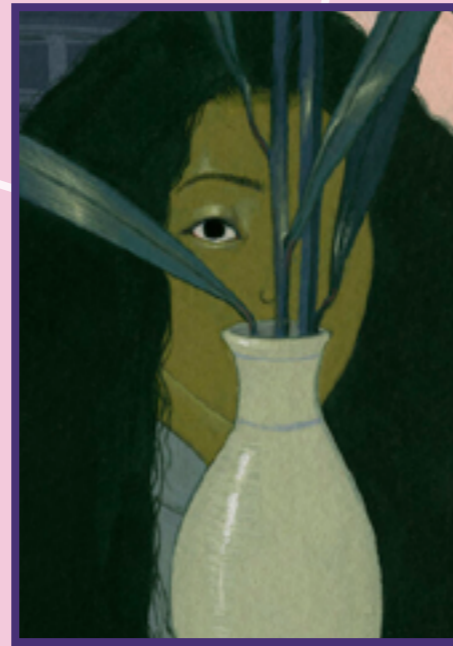
www.mariangoodman.com/artists/44-nan-goldin/

- geb. 1953 in Washington D.C., USA
- Goldin hat die Kunst der Fotografie revolutioniert durch ihre ehrlichen und tiefst persönlichen Portraifotografien.
- Seit den späten 1970ern hat Goldin sich in Ihrer Arbeit mit Gendern und der Definition der Normalität beschäftigt.

Mai Ta

Instagram: @qmaita

Mai Ta (geb. 1997 in Saigon, Vietnam) ist eine vietnamesische Künstlerin und Illustratorin, studiert in New York. Ihre Werke spiegeln ihren kulturellen Hintergrund wieder. Häufige Motive in ihren Gouache-Bildern sind Frauen im Verborgenen, versteckt hinter Vorhängen, Pflanzen oder Haar. Beispielsweise thematisiert ihre Reihe ‚I Set The Moon On Fire‘ Gesehen-werden und Vulnerabilität durch Portraits von Frauen, halb verborgen hinter Pflanzen und Vasen, entweder die Augen abgewendet oder mit stechendem Blick dem Betrachter zugewandt.



Malika Favre

Instagram: @malikafavre

Malika Favre (geboren 1982 bei Paris) ist eine französische Illustratorin und Grafikerin mit Sitz in London und Barcelona. Ihr Stil lässt sich als minimalistisch beschreiben und wird häufig der Pop-Art zugeordnet. Sie arbeitet auf einzigartige Weise mit geometrischen Mustern, Negativräumen und kontrastreichen Farben, die ihre Werke elegant, durchdacht und extravagant wirken lassen.



Aya Takano

Instagram: @takano.aya

Takano (geboren 1976 in Saitama, Japan) ist eine bedeutende Vertreterin der Superflat-Strömung. Neben dem Malen ist sie auch Mangaka und schreibt Science-Fiction Essays. Auch in ihren Bildern schweben ihre kindlichen, androgynen Figuren in utopisch-traumartigen, nicht greifbaren Welten. Die Figuren, die sie malt, sind eigener Aussage nach „Darstellungen der inneren, psychologischen Welt von Menschen, bevor in weiblich und männlich gespalten wird“.



Baya Mahieddine

- selbstbetitelt nur „Baya“
 - 1931 - 1998, Algerien
 - verwaist mit 5 Jahren, mit 16 wird sie nach Paris gebracht
 - 1953 wird sie verheiratet und kann nicht mehr malen
 - 1963 nach dem Tod ihres Eheannes beginnt sie wieder zu Malen
- Baya's Gouache-Malereien sind bestimmt von Frauen. Frauen in extravaganten Kleidern, mit frei fallendem Haar, umgeben von bunten Vögeln oder Pflanzen, oder musizierend in Gärten. Männer sind in ihren Werken abwesend. Die Frauen in ihren Werken sind frei von patriarchalen Fesseln, von denen ihr eigenes Leben bestimmt war. 1991 sagte sie: „Wenn ich male, bin ich glücklich und in einer anderen Welt“



Simone Leigh

www.hauserwirth.com/artists/28363-simone-leigh

Leigh (geboren 1967 in Chicago, USA) bezeichnet ihr Werk als auto-ethnografisch, und thematisiert „Black female subjectivity“. In ihrer Reihe Anatomy of Architecture kombiniert sie zum Beispiel Formen aus verschiedenen afrikanischen Architektur-Traditionen mit menschlichen Körpern, vor allem Köpfen von Schwarzen Frauen. Die großen Dimensionen ihrer Skulpturen und die Kombination mit alltäglichen aber notwendigen Objekten rücken die verborgenen und wenig wertgeschätzten Leistungen und Existenzen von Women of Color in den Vordergrund und verlangen, gesehen zu werden.

Marie Louise Juul Søndergaard

Instagram: [@ml_juul](https://www.instagram.com/ml_juul)

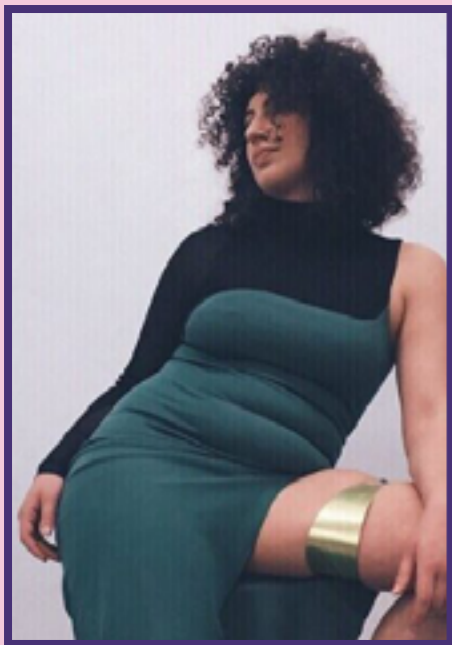
Marie Louise Juul Søndergaard ist eine schwedische interaction Designerin und Designwissenschaftlerin. Im Rahmen ihrer Arbeit erforscht sie die politischen und kulturellen Aspekte von Design in der Gesellschaft und beschäftigt sich dabei insbesondere mit den Themenbereichen Gender und Sexualität. Forschungsprojekte wie „Menarche Bits“ oder „Aya“ behandeln dabei zum Beispiel Menstruationserfahrungen oder sexualisierte Gewalt.



Karoline Vitto Gomes

Instagram: [@karolinevitto](https://www.instagram.com/karolinevitto)

Karoline Vitto Gomes ist eine brasilianische Modedesignerin mit Sitz in London. Ihre Arbeiten beschäftigen sich mit gesellschaftlichen Schönheitsidealen und körperlicher Diversität. Indem sie Kleidung gestaltet, die dem Körper nicht nur Raum gibt, sondern ihn durch Cut Outs und Metallringe als dekorative Elemente hervortreten lässt, setzt sie ein Zeichen gegen die toxischen Ideale der Modeindustrie.



Hilma af Klint

www.hilmaafklint.se/om-hilma-af-klint/

Klint (geboren 1862 in Karlberg Castle, Stockholm) gilt als Pionierin der abstrakten Malerei, ihre Werke beschäftigen sich mit Spiritualität und Okkultismus. International bekannt wurde sie erst in den 1980er Jahren durch die Ausstellung „The Spritual in Art: Abstract Paintings 1890-1985“ in Los Angeles. Klint gehörte zu einer der ersten Generationen Frauen, die an der „Academy of Fine Arts“ in Stockholm unterrichtet wurden. Nach ihrem Tod 1944 hinterließ sie mehr als 1300 Werke und 125 Notizbücher. Darin verfügte Klint testamentarisch, dass ihre Werke erst 20 Jahre nach ihrem Tod öffentlich ausgestellt werden dürften.

Weiterführende Links & Quellen

Priyanka Paul:

Webseite: <https://artwhoring.com/about-me/>

Foto: <https://www.indianwomenblog.org/feminist-illustrator-priyanka-paul-makes-skin-show-non-westernised-in-her-raw-drawings/>

Nan Goldin

Infos: <https://www.moma.org/artists/7532#works>

Foto: <https://www.spiegel.de/kultur/opioid-krise-in-den-usa-wie-eine-fotografin-skrupellose-us-maezelle-bekaempft-a-00000000-0002-0001-0000-000164523799>

Aya Takano

Profil: http://en.gallery-kaikaikiki.com/category/artists/aya_takano/

Foto: <https://bijutsutecho.com/magazine/news/report/4362/pictures/8>

Mai Ta

Webseite: <https://www.taquynhmai.com/>

Foto: <https://images.squarespace-cdn.com/>

Baya Mahieddine

Artikel: www.artsy.net/article/artsy-editorial-algerian-teenager-painted-liberated-women-1940s-paris

Foto: https://opecfund.org/var/site/storage/images/_aliases/reference/9/1/6/5/1555619-1-eng-GB/Baya-VoguePortrait.jpg

Hilma af Klint

Foto: www.welt.de/kultur/kunst/article208085831/Erfinderin-der-Abstraktion-Das-Geheimnis-um-Hilma-af-Klint-ist-gelueftet.html

Simone Leigh

Foto: static01.nyt.com/images/2018/09/02/arts/02Leigh2/02Leigh2-superJumbo-v2.jpg?quality=90&auto=webp

Malika Favre

Webseite: <https://www.malikafavre.com/>

Foto: www.elisava.net/en/calendar/lecture-malika-favre-me-and-you-and-everyone-we-know-sold-out

M.L. Juul Søndergaard

Webseite: <https://mljuul.com/>

Foto: <https://mljuul.com/About-me>

Karoline Vitto Gomes

Webseite (in Arbeit): <https://karolinevitto.com>

Foto: <https://www.mynet.com/yaglara-ozgurluk-bu-kadin-moda-algisini-bastan-yaziyor-190101162993>